



Forum: Céramique de Beauce

Topic: Beauce et ses pièces signées Cartier

Subject: Re: Beauce et ses pièces signées Cartier

Posté par: Ceramboce

Contribution le : 16/12/2008 15:31:17

Bonjour Ã tous

Ã l'envoi # 22 de ce sujet "Beauce & ses piÃces signÃees Cartier" je vous prÃsentais un C-114 Skimo de Cartier comme Ãtant la version d'origine et semble-t-il non de la production beuceronne.

Je vous exhibe ici chacune des facettes de ce mÃme C-114 en brun (version sans point au-dessus des pagaies), ainsi que la version en bleu avec le dit point.

Vous serez Ã mÃme de remarquer les diffÃrentes distinctions.

Or il est authentifiÃ que ces deux variantes du C-114 originent de la production beuceronne. Sur ce point les diffÃrentes publicitÃs provenant de la CB dÃmontrent les disparitÃs de conception.

Entre autres la maison Beauce-Art de St-Joseph qui vendait les produits de la CB avant le feu de 1974 prÃsentent cette version sans le point du C-114 sur une publicitÃ vers 1972.

Suite au feu cette maison dont M. Walter Grenier Ãtait le secrÃtaire cessa ses opÃrations faute de production.

Il est Ãgalement Ãtabli que les droits de M. Jean Cartier furent rachetÃs par CÃramique de Beauce pour un montant de 28000.00\$ et que cette entente privait M. Cartier de toute redevance et commissions sur les ventes Ã venir de ses produits et non sur la transformation possible de ses piÃces.

Or selon M. W. Grenier, la production de M. Cartier resta intouchÃ Ã l'exception de M. Antoine Jacques qui prÃsenta des paysages sur certains vases Cartier.

La seule interrogation qui persiste est que Jean Cartier fut-il le concepteur des deux variantes pour chacun de ses vases C-113 et C-114 ?

Bye Ceramboce.

Attacher un fichier:

Ã Photopic doré 695.jpg (498.19 KB)



À Photopic doré 696.jpg (518.73 KB)



À Photopic doré 697.jpg (448.14 KB)



À Photopic doré 698.jpg (495.19 KB)



