



Forum: Céramique de Beauce

Topic: Beauce et ses oiseaux

Subject: Re: Beauce et ses oiseaux

Posté par: Ceramboce

Contribution le : 21/01/2008 16:08:56

Bonjour Ã tous,

Je vous présente ici un vase des années 40, sous la forme d'un cygne, ainsi qu'une modification du même vase.

Le vase cygne fut-il doté du no 214 lorsque repris en TB?

Ou pouvait-il avoir eu ce no lors de sa production en TR?

Pas évident Ã répondre.

Encore faudrait-il retrouver ce no sous une pièce en terre rouge de ce cygne.

Ce qui ne semble pas le cas.

Selon M. Philippe Lambert le vase sans cou ni tête d'écoule du "cygne" et non l'inverse.

Donc pas une phase évolutive mais régressive de ce cygne.

Sous chacune de ces pièces (les deux sur la photo ci-jointe) on retrouve le nom "Canada" inscrit de façon manuscrite.

Contrairement Ã ce qui est indiqué dans le vol. CB en p. 206 au no 4.

"Canada" ou "Québec" (Inscription manuscrite dans la glaise sous la pièce).

Ces noms étaient inscrits directement dans le vieux moule de façon manuscrite.

Comme me le précise les Anciens consultants, il aurait fallu une personne Ã temps plein pour écrire ces noms dans l'argile sous les pièces.

Ce qui n'était pas le cas.

De plus selon eux, il n'était nullement pratique courante d'écrire ou de graver au crayon de plomb ou autres les nos sous les pièces.

Ces nos étaient aussi inscrits sous un certain nombre de moules mais pas tous.

Bye Ceramboce.

Attacher un fichier:

Ã Photopic doré 391.jpg (511.47 KB)

