



Forum: Poteries Québécoises

Topic: Saguenay

Subject: Re: Saguenay

Posté par: Ceramboce

Contribution le : 13/03/2008 15:12:10

Bonjour Blueboy, Roxanne et vous tous,

Encore merci à Blueboy de nous avoir brossé un tableau de cette grande aventure en des temps difficiles.

On est au sortir de la Grande Crise, la Seconde Guerre mondiale s'enclanche.

C'est le rationnement, l'enrêlement ainsi que l'exode des jeunes des campagnes. Certains désertent dans les bois.

Les manufactures du Maine en attirent plus d'un. Pas étonnant que la langue française y soit connue.

En région on se prend en main. On entrevoit un avenir dans ce renouveau de la céramique.

Faute de grands moyens, bien des écueils furent inévitables sans parler du feu de 1943.

À mes yeux leur production n'est que plus valorisante.

Et je suis heureux que Roxanne démontre un intérêt à la coordination des pièces pour l'Encyclopédie AP.

J'ai grand plaisir à y coopérer.

Je rajoute d'autres photos, dont celle des estampilles.

Aussi mes petits moutons qu'on retrouve sur des fiches muséologiques de la Pulperie de Chicoutimi. Ceux-ci en TR font env. 5" de haut. Ni numérotation ni identification.

Roxanne, si tu souhaites d'autres photos, des fonds plus neutres ne te gêne pas.

Cette poterie mérite tous les efforts à mieux la faire connaître.

Merci à tous les contributeurs.

Bye Ceramboce.

Attacher un fichier:

À Photopic doré 510.jpg (714.31 KB)



À Photopic doré 511.jpg (446.33 KB)



À Photopic doré 512.jpg (508.25 KB)

