



Forum: Poteries QuÃ©bÃ©coises

Topic: Poterie Coiteux

Subject: Re: Poterie Coiteux signature

PostÃ© par: pot-erie

Contribution le : 05/12/2014 17:23:10

Comment dÃ©partager les diffÃ©rentes signatures Coiteux sous les piÃ©ces de leur production? La signature Coiteux du vivant de Jean-Claude Coiteux est gÃ©nÃ©ralement assez facile Ã distinguer, il en est de mÃªme pour celle du temps de Marcelline aprÃ¨s la mort de Jean-Claude. On a des indications aussi sur la signature distincte de Ronald, le fils des Coiteux. On peut consulter Ã cet effet l'article de Jean-Pierre DION : *Coiteux, datation par signatures* sur le site www.ceramiquedunquebec.com, volet publication sous- volet articles web ou aller directement Ã

<http://www.ceramiquedunquebec.com/modu...s/index.php?storytopic=11>

Ainsi il apparait clairement que les pochettes murales des discussions #40 et # 50 (Poterie Coiteux) portent la signature typique de la pÃ©riode avant la mort de Jean-Claude Coiteux. Mais ce modÃ¨le de pochettes a aussi Ã©tÃ© fait par Marcelline, voir la signature du # 66. On identifie de mÃªme la signature du vivant de Jean-Claude Coiteux sous les piÃ©ces du fil de discussion # 14, 21, 43, 76, 77, 80, 82, 84, ce dernier Ã©tant un ensemble carafe et verres, alors que les ensembles carafe et verres des # 56 et #70 seraient de Marcelline.

Une autre signature Coiteux, beaucoup moins typique, se retrouve sur des piÃ©ces datÃ©es 1959 et 1961! Voir la photo no 7 de l'article de Jean-Pierre Dion et aussi le # 81 du fil de discussion sur Poterie Coiteux. L'article citÃ© en fera Ã©tat dans une rÃ©vision prochaine mais tous les commentaires sont bienvenus...

Jean-Pierre