## Forum: Poteries Québécoises

**Topic: Saguenay**

**Subject: Re: pour Laine**

PostÃ© par: Ceramboce

Contribution le : 23/10/2008 14:35:15

Bonjour Ã  vous tous

Voici une acquisition rÃ©cente de ce petit vase Ã  ailettes de la Poterie du Saguenay.
Ã€ l'envoi # 17 de ce sujet, je vous en prÃ©sentais un premier exemplaire.

Celui-ci se dÃ©marque par la rugositÃ© du fini de sa glaÃ§ure et son fond encollÃ© de poudre.
Au Saguenay, pour la cuisson le fond Ã©tait au prÃ©alable majoritairement essuyÃ© et cuit sur plaques recouvertent de poudre anti-adhÃ©sive.
Une caractÃ©ristique propre Ã  certaines piÃ¨ces du Saguenay, est l'adhÃ©rence de cette poudre aux piÃ¨ces, comme en fait Ã©tat ce petit vase.

Or je me suis enquis auprÃ¨s d'un Ancien de la CB et cette pratique Ã©tait utilisÃ©e pour la cuisson de certaines piÃ¨ces.
On utilisait une recette maison de silice, de ballclay et on en badigeonnait la plaque au pinceau pour Ã©viter le collage.
Curieusement les piÃ¨ces de Beauce ne prÃ©sentent pas ou peu de relents sur leurs produits de cette poudre.

Les autres mÃ©thodes de cuisson chez "Beauce" furent sur barres triangulaires, sur pernettes ou pied-de-coq.
On avait aussi recours Ã  l'usage de paraffine chaude au fond car la glaÃ§ure n'adhÃ©rait pas Ã  cette cire.
Mais le polissage ou nettoyage des fonds semblait une mÃ©thode privilÃ©giÃ©e.

Il est regrettable que peu d'informations circulent sur cette poterie du Saguenay!
MÃªme qu'il n'y a pas si longtemps on nous prÃ©sentait un sabot du Saguenay comme Ã©tant de "Beauce" dans une institution musÃ©ale du coin.

J'ai rajoutÃ© Ã  la photo une Ã©pinglette d'Ã©paule des miliciens du Saguenay.

Bye Ceramboce.

**Attacher un fichier**:

**Â  Photopic doré 648.jpg** (424.63 KB)

SAGUENAY