Forum: Poteries Québécoises
Topic: Poterie Laurentienne
Subject: Re: Poterie Laurentienne
PostÃ© par: Collectoboce
Contribution le : 20/12/2008 14:29:22

Suite de la causerie

QUESTION Comment s'est déroulé l'établissement de la poterie à St-Jérôme?

REPONSE Mon père a pu récupérer des argents qui avaient été déviés vers le Canada. Il avait toujours eu de très bonnes relations personnelles avec ses clients dans tous les pays. Avec l'aide de tout le monde, de la Ville, il a pu faire un emprunt et commencer la construction de la première petite usine. C'était une bâtisse en bois de 20 par 100 pieds de long, pas de fondation mais avec un plancher de béton là où était installé le premier four.

QYESTION Est-ce que des gens d'ici ont aussi investi?

REPONSE Oui, entre autres, monsieur Jos Touchette, monsieur Bélanger de Ste-Monique, le docteur Gauthier,vétérinaire, Jean-Charles Marchand et d'autres. Un $100.00 par ici, un $500,00 par-là, ça été un bon coup de main pour mon père.

QUESTION Quand est-ce que la poterie a commencer à opérer?

REPONSE A l'automne 1932. Mon père s'était trouvé un grossiste à Toronto qui vendait des bibelots à des chaînes de magasin comme Woolworth et Kresge et on a commencé à faire des petits morceaux, des vases, des bibelots et des cendriers. A suivre.....

Ces chevaux ont été fabriqués sur deux continents par Monsieur Victor Kominik. Le premier en blanc a été fabriqué à la Terra en Tchécoslovaquie et les deux autres, à la poterie Laurentienne de St-Jérôme. Ces magnifiques pièces sont de la collection Kominik.

Merci. Vivez une merveilleuse journée. Collectoboce

Attacher un fichier:

Â Collection Kominik 1.jpg (353.62 KB)

Â Collection Kominik 2.jpg (360.77 KB)