



Forum: Céramique de Beauce

Topic: mouton.....beauce

Subject: Re: mouton.....beauce

Posté par: Ceramboce

Contribution le : 21/09/2007 12:57:01

Bonjour Blueboy et vous tous,

Sans être un expert en quoi que ce soit, je m'intéresse particulièrement à la production artisanale de la poterie chez "Beauce".

Le prototype du petit mouton que tu nous présentes est selon moi d'origine américaine.

Une chose est sûre. Après avoir présenté ce mouton à plus d'un des anciens céramistes à la CB.

Tous sont unanimes. Ce petit mouton N'est PAS d'eux.

Leur production d'ovin se résume au deuxième sur la première rangée de la p. 91.

Vous pouvez donc écrire dans votre livre que celui de droite N'est PAS de Beauce.

Personnellement j'en possède deux en terre rouge, un brun et un bleu tel que le brun que tu nous présentes.

Le bleu revêt le type de glaçure qui pour moi s'apparente à une pelure d'orange.

Il s'agit du même type de glaçure qu'on retrouve sur les petits lapins à grandes oreilles. De même qu'un petit vase à ailettes à motif floral.

Aucune attestation ne semble le confirmer mais il pourrait s'agir de poteries du Saguenay.

Un petit sabot bleu présente aussi ce type de glaçure mais qui n'est pas de Beauce.

En p. 2 du présent forum à "Trouvailles & demandes d'identification" Yvanoe nous présente deux de ces pièces; soit le petit lapin ainsi que le sabot.

Pour tous les membres de l'ACCQ je vous invite à lire ou à relire le superbe article de M. Daniel Cogné pour lequel j'ai le plus grand respect, en p. 16 du Journal # 5 de l'ACCQ été 2006, à "Projets de recherche en céramique québécoise" (première partie).

Comme le mentionne M. Cogné "Ce travail de recherche est immense".

Pour ma part je trouve inconcevable qu'aucun "Bleuet" ne se lève pour nous présenter cette production de la "Poterie du Saguenay" alors qu'ils aiment se pêter les bretelles à bien des égards.

Bye Ceramboce.